

# PEINDRE EN LIBERTÉ

ATELIERS YVES DESVAUX VEESKA

## Matériel et matériaux conseillés à apporter en cours et en stage.

N'achetez pas tout de suite : reportez-vous aux codes suivants :  
**caractères gras souligné** = indispensable pour commencer  
**caractères gras non souligné** = utile par la suite  
caractères maigres = à acquérir ultérieurement.

### Pinceaux et brosses synthétiques

#### pour acrylique:

**1 - ronde Ø 2 mm** (ou petit-gris pur même taille)

**2 - plate droite 5 mm**

**3 - plate droite 15 mm**

4 - usée bombée 5 mm

5 - usée bombée 15 mm

**6 - Brosse soie de porc, ronde 5mm**

**7 - Brosse soie de porc plate 30 mm**

**8 - Spalter 50mm**

**9 - 1 ou 2 couteaux à peindre**

### **10 - Assortiment d'acryliques**

**en tube** : 1 ou 2 gros tubes de **blanc**, + **noir** et assortiment de tubes d'acrylique extra-fine : 1 ou 2 **bleus**, **jaunes**, **rouges**, **verts**, et autres couleurs à votre guise. Évitez les couleurs primaires sauf si vous elles vous plaisent personnellement.

**11 - Pigments couleur terres** : ocre rouge + ocre jaune; si possible, terre d'ombre naturelle et brûlée, etc.

**12 - Liant acrylique** (Caparol, Bindex ou autre) : ½ l ou +.

**13 - Gesso** ½ l ou +.

**14 - 250g ou + de blanc de Meudon**, colle à papier-peint. Vernis acrylique mat, à l'eau.

15 - Sables, poudres variées, papiers de différentes textures.

**16 - Papier 50X65cm, 224g minimum, ou + de 300g de préférence, 1 à 2 feuilles par cours, ou 2 à 3 feuilles par jour de stage.**

**17 - Feutre Posca blanc 0,7mm**

**18 - Crayon HB, gomme, taille-crayon.**

**19 - Bloc-notes**

**20 - Rouleau d'adhésif beige lisse, 19mm X 50m**

**21 - Rouleau d'adhésif repositionnable 19mm X 33m**

**22 - Rouleau d'adhésif kraft gommé 35mm X 50m**

**23 - Règle plate graduée 60cm**

**24 - Cutter petit modèle**

**25 - Pochette pour transport des formats 50X65cm**

**26- en guise de palettes: assiettes en carton.**

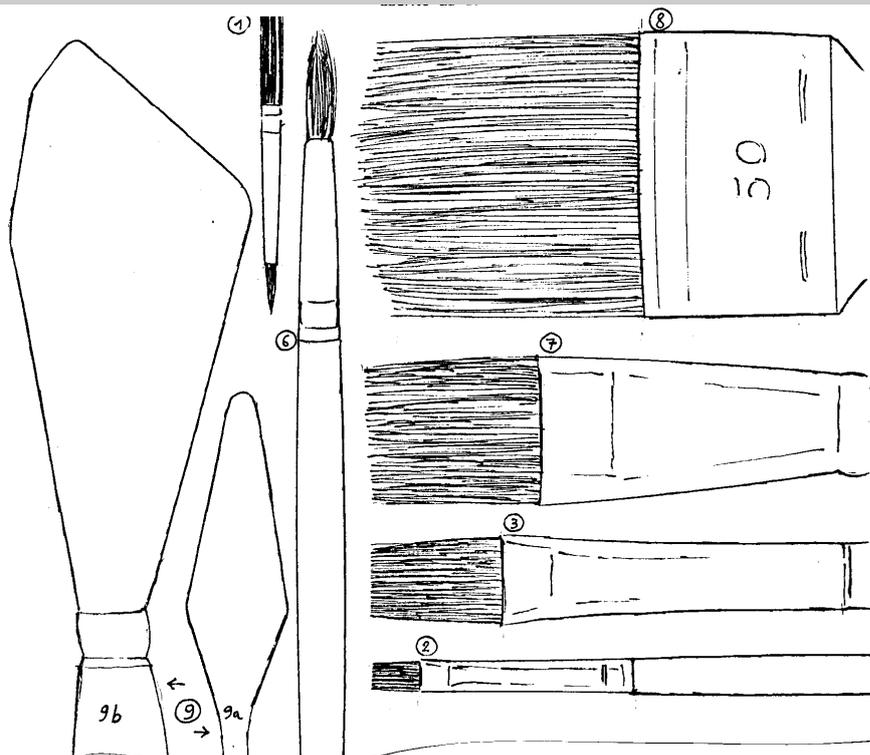
**27 - Essuie-tout, chiffon, petite éponge.**

28 - Documents inspirateurs personnels (photos, images, textes divers, livres...)

29 - Autres matériaux et matériels facultatifs :

- Agrandir sa gamme de pigments, couleurs en tubes, médiums (iridescent et autres...)
- Agrandir sa gamme de brosses, pinceaux, couteaux (taille, formes, poils).
- Autres outils : racloir, laine d'acier ultra-fine, pochon, rouleau mousse, peigne...
- Autres matériaux : mortiers tout prêts, colle rubber-cement, acétone,...
- Outils de traçage : équerre, rapporteur, compas, tire-ligne, perroquets...

### FORMES DES OUTILS CONSEILLÉS



**30 - 1 (ou mieux : 2) planches contreplaqué 6 à 8 mm, 54 X 69 cm** (planches fournies dans les stages)

**31 - 2 godets à eau ± 50 cl** (fournis dans les cours et les stages)

### **PEINDRE EN LIBERTÉ (N°1 & 2) :**

la lecture de ces deux livres techniques ...et poétiques est vivement recommandée pour tirer le meilleur parti de vos cours et stages. En stage, vous pourrez les consulter ou les acquérir sur place. Vous pouvez aussi les commander à l'occasion des cours, ou sur le site [www.peindre-en-liberte.com](http://www.peindre-en-liberte.com).

*En cours ou en stage, vous pouvez apporter quelques-unes de vos peintures (originaux ou photos) pour qu'on en discute : cela me permet aussi de mieux vous connaître et mieux vous conseiller.*

*Pour les stages, il est également possible que je vous apporte sur demande certains matériaux de base (papier, liant et blanc acrylique, gesso, blanc de Meudon) pour vous alléger si vous venez en train.*

[www.peindre-en-liberte.com](http://www.peindre-en-liberte.com)

**Fournisseurs** : quelques adresses à Paris ou par correspondance :

**BERTHELOT** 184 fbg St-Honoré 8e, 01 45 62 31 34 — **ROUGIÉ & PLÉ GRAPHIGRO**, 207 bd Voltaire 11e, 01 43 48 23 57, + 13-15 bd des filles du Calvaire 3e, 01 44 54 81 00 40 + 157-159 rue Lecourbe 15e, 01 42 50 45 49 — **PASSAGE CLOUTÉ**, 5-7 rue des Boulets 11e, 01 43 73 40 73  
**MARIN**, 70 av G.Péri, 94110 Arcueil, 01 47 40 04 20 — Par correspondance : **GERSTAECKER France**, 2 pl Général de Gaulle 67700 Saverne : 0 825 02 02 22, [www.geant-beaux-arts.fr](http://www.geant-beaux-arts.fr) et leurs 2 magasins à Paris : 166 rue de la Roquette 75011. Tél : 01 46 59 43 00 — 15 rue Vergniaud 75013. Tél : 01 40 78 00 80.